Конзервација и рестаурација слике на картону

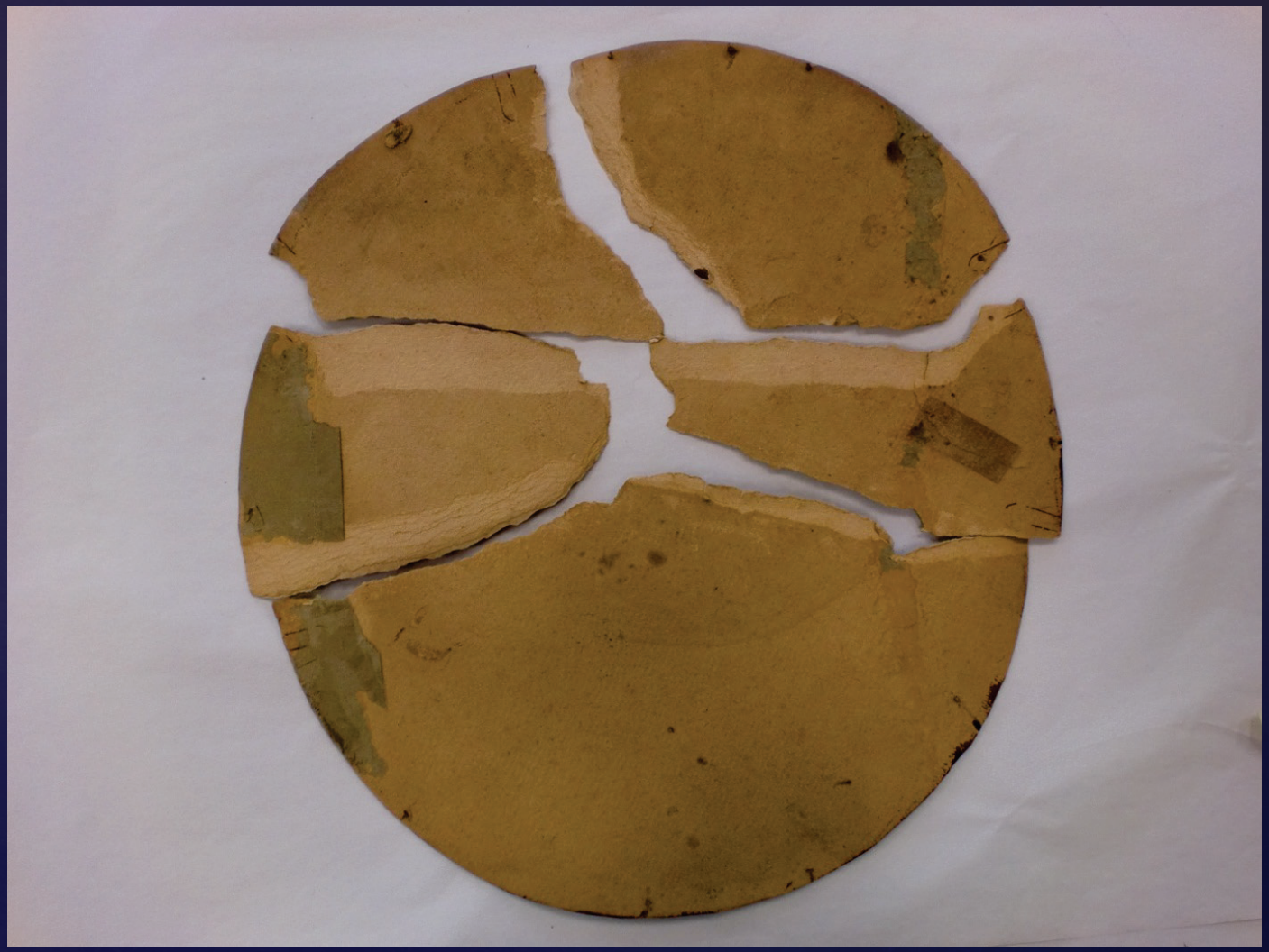
Зорана Ђорђевић, конзерватор, саветник
Музеј Војводине 2019. Нови Сад

Слика на картону

Дечак са псом

Изглед пре почетка третмана

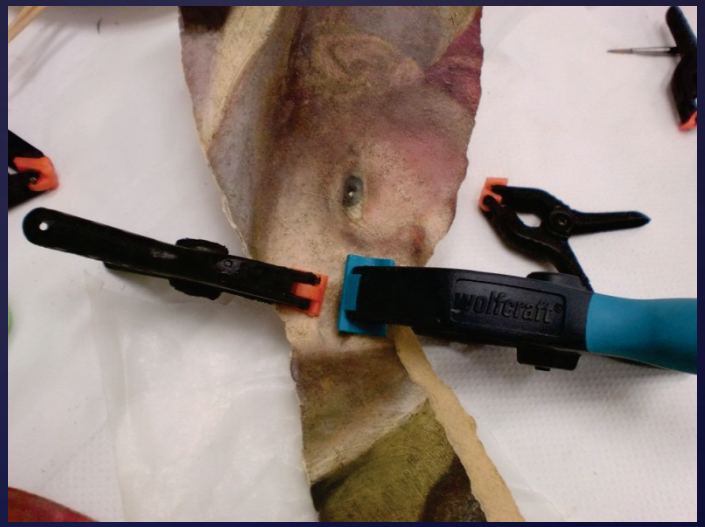
Сви фрагменти слике били су намерно исцепани



Овако је изгледала са полеђине

Делови фрагмената

Чишћење и стањивање фрагмената, пре лепљења

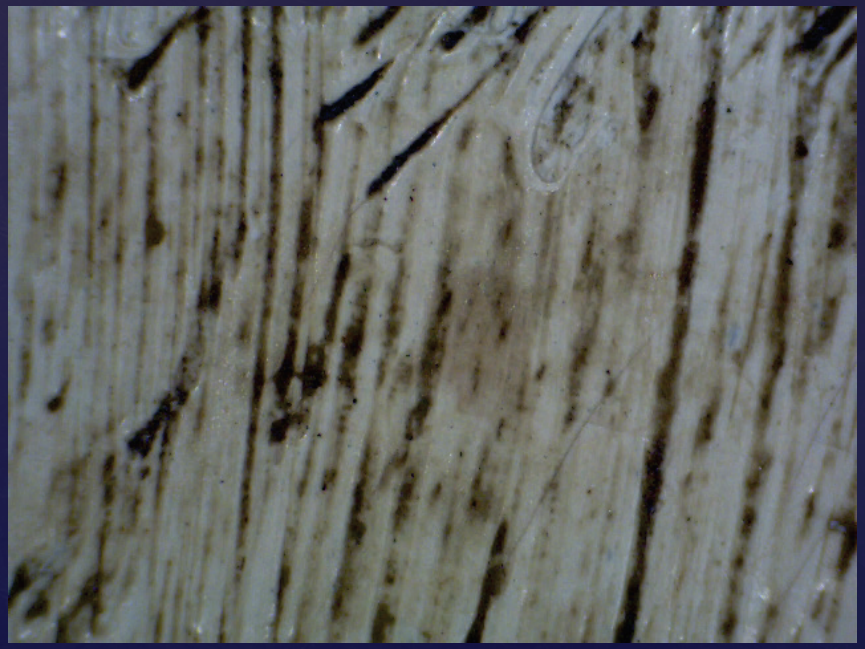


Лепљење фрагмената

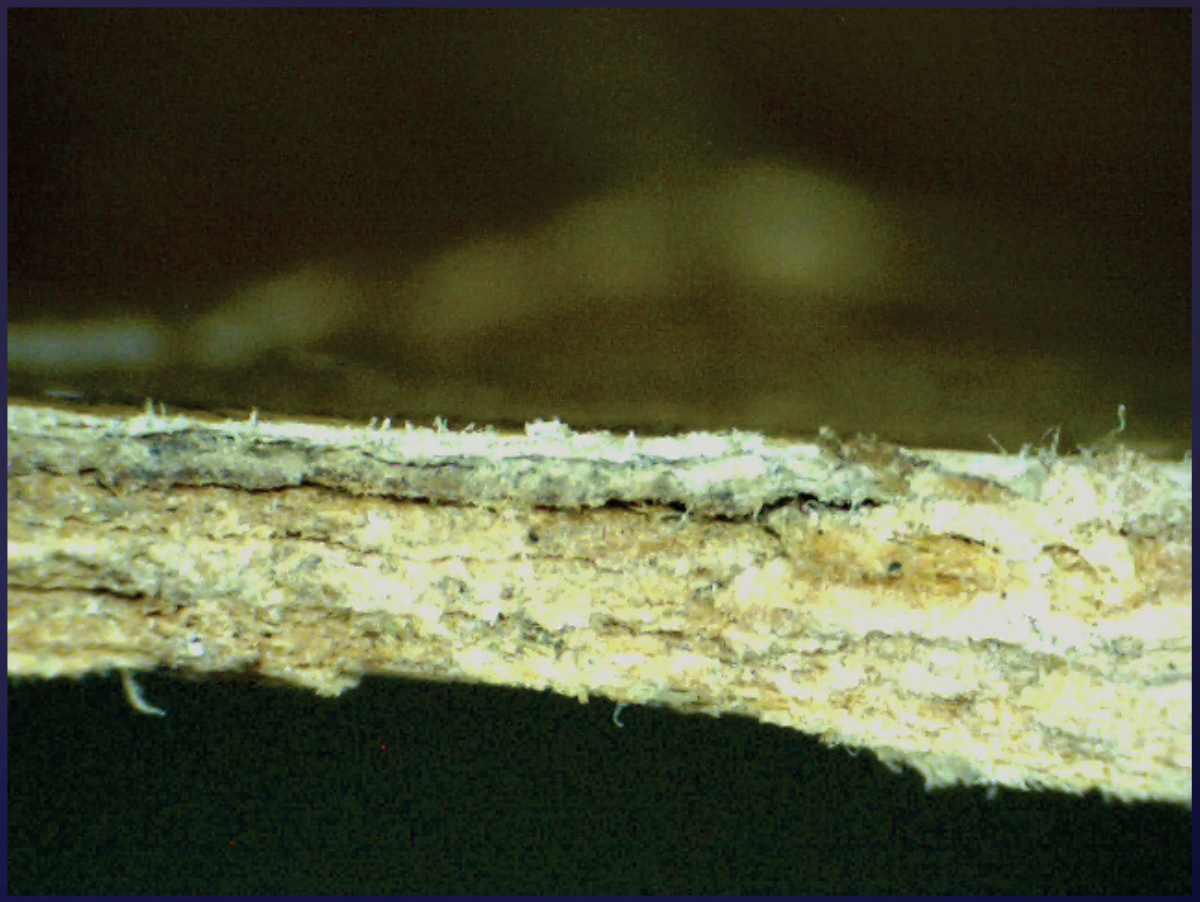
Лепљење фрагмената

фиксирање фрагмената са полеђине

Снимак под ултра љубичастим светлом



микро снимак бојеног слоја



попречни пресек
снимак микроскопском камером

завршни део третмана,
чишћење, надоградња и ретуш бојеног слоја

изглед слике на крају третмана