

Весна Грѓуровић

МУЗЕЈСКА ЗБИРКА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ВРБАСА ТОКОМ 2004. ГОДИНЕ

МУЗЕЈСКА ЗБИРКА

Музејска збирка Врбас, одлуком Скупштине општине, основана је 1969. године при Дому културе, данас Културном центру Врбаса. Стална изложбена поставка добила је своје просторије тек 1998. године и то као привремени смештај. Предмети су изложени у четири просторије и ходнику који се протеже паралелно са овим просторијама (80 м²). У првој просторији изложена је археолошка збирка, у другој историјска, а у трећој и четвртој етнолошка. У ходнику су изложене репродукције старих фотографија Врбаса и предмети из области историје и етнологије. Музејска збирка има карактер завичајног музеја. Укупан број изложених предмета је 278, док се у депоу збирке налази још око 1.000 необрађених предмета. Од 2003. године, доношењем новог Статута, Музејска збирка ради као једна од седам постојећих редакција Културног центра и то као Редакција за рад музеја, архива и збирки. Запошљава два радника, историчара и археолога.

Активности Музејске збирке усмерене су на следеће послове: организовање посета сталној изложбеној поставци, тематских изложби, музејских радионица, прикупљање музејског материјала, усавршавање запослених, сарадњу са осталим установама културе, како општине тако и шире, учествовање у археолошким ископавањима и све оне активности осталих редакција Културног центра у којима Музејска збирка може да има учешћа.

ОСТВАРЕНЕ АКТИВНОСТИ У 2004. ГОДИНИ

Обележавање 200 година Првог српског устанка

У оквиру прославе јубилеја I српског устанка Музејска збирка организовала је изложбу у Галерији Културног центра. Најпре је био објављен ликовни конкурс у којем су учествовале све основне школе Општине. Најбољи радови били су

примерено награђени и изложени у Галерији. Изложба је отворена 13. фебруара и носила је назив „200 година српске државности“. Основу изложбе чиниле су репродукције фотографија и слика везаних за Првог српски устанак, уз одговарајуће легенде, изложене у 12 стаклених рамова димензија 70 x 100 цм, а пратећи део чинила је изложба најбољих радова ликовног конкурса. Приликом отварања изложбе одржан је пригодан културно-уметнички програм у организацији Музејске збирке и гимназије „Жарко Зрењанин“ из Врбаса. Посетилаца – 1200.

Гостовање изложбе „200 година српске државности“ у Основној школи „Светозар Милетић“ у Врбасу, од 6. до 20. марта. Посетилаца – 800.

Гостовање изложбе „200 година српске државности“ у основној школи „Бранко Радичевић“ у Савином Селу, 27. март – 7. април, Посетилаца – 500.

Остварен је пројекат под називом „Музејска радионица“, са носећом темом „Завичај“, од 31. марта до 6. маја. Програм је обухватао теоријски и практичан рад са ученицима трећих разреда. Уз посету сталној изложбеној поставци израђивани су панои на одабрану тему везану за историју града, а утисци и закључци полазника радионице бележени су, те су тако настали и писани радови. Ови радови представљали су основу за мала предавања која су деца касније одржавала у својим одељењима. У оквиру радионице полазници су обилазили Галерију Културног центра, као и биоскоп, где им је демонстриран рад киноапаратуре. Учесника – 97.

У организацији Музејске збирке, у гимназији „Жарко Зрењанин“ одржана је трибина на тему „Зборник о академику Нову Вуковићу и Обрену Благојевићу“, 18. маја. Посетилаца – 70.

Изложба воштаних фигура из збирке музеја из Санкт Петербурга. Изложба је била постављена у објекту Културног центра у изградњи од 1. до 9. јуна. Посетилаца – 1.129.

У оквиру „Културног лета 2004“, од 9. до 11. јуна, Музејска збирка имала је тродневни програм под називом „Дани музеја“:

– Поводом обележавања јубилеја 210 година од постављања камена темељца Великог бачког канала организована је колонија сликара „Канал 2004“ са 30 учесника. Истог дана, 9. јуна, у просторијама градске библиотеке одржана је промоција књиге „Изградња и експлоатација старих пловних канала у Бачкој“, аутора Никите Андрејева, којој је присуствовало 30 посетилаца.

– У Културном центру у изградњи одржана је изложба 10. јуна, поводом јубилеја везаног за прокопавање канала, а у оквиру изложбе били су изложени радови са колоније сликара „Канал 2004“, скулптуре у дрвету др Благоја Орбовића и тематска изложба Музејске збирке на тему „210 година прокопавања Великог бачког канала“. Посетилаца је било око 600.

– На простору испред Културног центра у изградњи били су изложени радови деце учесника Музејске радионице, а испред Музејске збирке организована је играоница „Глина“, где су деца, уз помоћ вајара Војислава Дедеића, на тему „Музејски експонат“ правила предмете од глине. У играоници је учествовало 28 деце, узраста од 7 до 12 година.

– Одржано је вече „Отворена врата музеја“, 11. јуна, када су грађани, у касним вечерњим сатима, могли да посете музејски простор уз разговор и дружење са запосленима. Испред Збирке, на малом платоу, истовремено је на видео-биму приказано ДВД издање „Стари век“, а атмосфера је била дочарана бакљама које су обасјавале простор. Посетилаца – око 100.

Гостовање изложбе Музеја Војводине „Гилим Срба у Војводини 1850–1950“, аутора Братиславе Идвореан Стефановић, од 19. до 31. јул. Посетилаца – 700.

Археолошка ископавања на локалитету „Чарнок“ у организацији Музеја Војводине, а уз сарадњу са Музејском збирком, од 9. до 27. августа.

Тематска изложба поводом обележавања јубилеја 100 година добровољног ватрогасног друштва, од 23. до 24. септембра. Посетилаца – 200.

Промоција књиге „Свадбени обичаји и песме Црногораца у Бачкој“, етно-музиколога, Данке Лајић Михајловић, 13. новембра. Посетилаца – 120.

Поред наведених активности, Музејска збирка је током целе године одржавала сарадњу са локалним и регионалним медијима, настојећи да и тим путем промовише свој рад. Сарадња са грађанима такође је била на задовољавајућем нивоу, а основне школе су организовале редовне посете сталној изложбеној поставци. Током ове године преведена је и књига Фридриха Лоца, написана поводом 250 година досељавања Немаца у Нови Врбас, а која представља значајан извор за проучавање историје Новог и Старог Врбаса. Фонд Музејске збирке увећан је поклонима грађана Врбаса, старим књигама, часописима Пчеларског друштва Врбаса са почетка 20. века, врцаљком за мед, машином за шивење марке Сингер, костима преисторијских животиња.

Током целе године Музејска збирка је од стране Музеја Војводине добијала подршку, помоћ и подстицај у раду и напредовању.

Укупан број посетилаца (5.604), везан за све активности Музејске збирке, говори да се јавни интерес за дешавања у њој појачао и да се популаризација успешно обавља (претходне године укупан број посетилаца износио је 3.123). Оно што је важно поменути јесте да се ради на спровођењу нових трендова у раду музејских радника, пре свега остваривању васпитно-образовних, информативних и креативних задатака, кроз које настоји да, упознавањем друштвене средине у којој делује, постане партнер у развоју те исте средине.