

Слађана Велендечић
Владимира Станисављевић

Музејска учионица

ВОДИЧ КРОЗ УГЛЕДНЕ ЧАСОВЕ У МУЗЕЈУ ВОЈВОДИНЕ
ИДЕЈЕ ЗА УЧИТЕЉЕ



Нови Сад, 2015.

КРАТАК ИСТОРИЈАТ МУЗЕЈА

Музеј Војводине је један од наших најстаријих и највећих музеја. Његови почеци везани су за далеку 1847. годину, када је у Пешти основана Српска народна збирка или Мусеум, чији је задатак био очување културног идентитета српског народа.

Српска народна збирка прераста у Музеј Матице српске (1933), а након Другог светског рата у Војвођански музеј – матични музеј АП Војводине.

Из Војвођанског музеја временом су се издвојиле најзначајније градске и покрајинске институције културе.

Године 1992. дошло је до интеграције Војвођанског музеја и Историјског музеја Војводине, када је утемељен Музеј Војводине.

У својим збиркама везаним за археологију, историју, историју уметности и етнологију Музеј Војводине данас чува око 400.000 предмета прикупљених на територији Војводине, што представља баштину од непроцењиве културне вредности.

Стална поставка Музеја Војводине прати прошлост Војводине од каменог доба до завршетка Другог светског рата. Изложба је подељена на 4 целине: *Археологија*, *Старија историја*, *Етнологија* и *Историја 20. века*.

Током године Музеј Војводине приређује и низ тематских изложби, предавања, промоција, пројекција, креативних програма за све узрасте...

УПОЗНАЈТЕ МУЗЕЈ ВОЈВОДИНЕ

Музеј Војводине налази се у Новом Саду – у Дунавској улици број 35, преко пута Дунавског парка, на само неколико минута хода од Дунава. Уз сам Музеј налази се аутомобилски паркинг, док се паркинг за аутобусе налази на дунавском кеју, на око 300 м удаљености.

У комбинацији са краћом шетњом, градским аутобусом је могуће доћи до Музеја из свих делова града.

Радно време Музеја: уторак–петак: од 9 до 19 сати; субота–недеља: од 10 до 18 сати; понедељак: затворен за посетиоце.

Своју посету можете најавити телефоном (021/525-059) или путем електронске поште, на адресу pedagoska.sluzba@muzejvojvodine.org.rs, при чему ћете добити све додатне информације.

За сваку групну посету обезбеђено је тумачење изложбе од стране водичке или педагошке службе.

МУЗЕЈСКА УЧИОНИЦА

Значајно место у раду Музеја Војводине заузимају интерактивни едукативни програми, посебно они који су намењени деци и омладини.

Музејска учионица је програм који се састоји из низа едукативних радионица везаних за различите области – археологију, историју, историју уметности, етнологију... Теме радионица су у корелацији са наставним програмима за ниже разреде основне школе, а реализују се кроз игру, забаву, разговор, истраживање...

Музејска учионица намењена је учитељима и наставницима који желе да изађу из оквира школске зграде и ђацима понуде алтернативне локације и иновативнији методолошки приступ у раду.

Учењем у изложбеном амбијенту, помоћу аутентичних историјских извора, повећава се ученичка активност и мисаони процеси, знања постају потпунија, трајнија, развија се позитиван однос према културној баштини...

Радионице трају 45 минута, а посету је потребно најавити неколико дана унапред.



ПОНУЂЕНИ САДРЖАЈИ

ШТА БИ КАМЕНКО НА ОВО РЕК'О	6
АХ ШТО ЈЕ ШКОЛА ЗГОДНА, ЛЕЧИ ЛЕЊОСТ И САМОЋУ...	8
МОРЕ ТУРЦИ, НЕ ГАЗ'ТЕ ОРАЊА	10
УМЕСТО СРЦА КУЦА СТАРИ САТ	12
УКУСНОГ ХЛЕБА –	
СВАКА ПРАЗНИЧНА ТРПЕЗА ТРЕБА.....	14
ОД ОВЦЕ ДО ЋИЛИМА И ТАКО ТО...	16
АХ ТАЈ ВЕЧНИ РИМ...	18
СТОЈТЕ ГАЛИЈЕ ЦАРСКЕ...	
(ПРВИ СВЕТСКИ РАТ)	20
МАЛИ ЗА ВОЈНИКЕ, А ВЕЛИКИ ЗА ЈУНАКЕ	
(ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ).....	22

ШТА БИ КАМЕНКО НА ОВО РЕК'О



Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о томе шта је археологија, шта је археолошко налазиште и шта ради археолог, а затим дефинисати те појмове и праисторијске епохе.

Активности у Музеју

По доласку у Музеј, кустос – педагог ће, ради мотивисања деце за активно учешће у програму, поновити значења појмова који су усвојени у школи. Потом ће са децом истражити праисторијски део сталне поставке, посебно делове који говоре о начину становања, свакодневном животу, веровањима, украшавању и одевању, играма и играчкама...

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; деца могу вајати посуде од глине или пластелина, а затим их украшавати по угледу на праисторијске технике и орнаментику. У оквиру групног рада могу израђивати макете праисторијске куће или земунице са покућством, посуђем, намештајем.

Линк за методички материјал

<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-material-za-ucitelje-i-nastavnike>



АХ
ШТО
ЈЕ
ШКОЛА
ЗГОДНА,
ЛЕЧИ
ЛЕЊОСТ И
САМОЋУ...



Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о томе шта је писменост, као и о значају преношења знања, разним изворима знања, настанку школа, учитеља...

Активности у Музеју

Након разговора о појмовима које су деца научила у школи, кустос – педагог ће на сталној поставци дискутовати о томе како су се преносила знања пре оснивања школа.

На деловима сталне поставке где су представљени предмети који указују на развој образовања педагог ће их упознати са деловањем Светог Саве, са манастирским школама, са рукописним и првим штампаним књигама.

Активности са децом наставиће на делу сталне поставке где је приказан развој школства у Војводини, користећи макету школе, наставна учила, старе уџбенике... При том ће разговарати о дисциплини, кажњавању, оцењивању, наставним програмима, врстама школа.....

У закључном делу упоредиће некадашњу и садашњу школу.

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја и усвојеним знањима; деца могу вежбати лепо писање, упоређивати ћирилично и латинично писмо, црквенословенску азбуку и азбуке након Вукове реформе. У оквиру групног рада могу израђивати буквар са калиграфски украсним детаљима.

Линк за методички материјал

<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



МОРЕ ТУРЦИ, НЕ ГАЗ'ТЕ ОРАЊА

Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о наставној теми која се односи на турска освајања Европе 14–19. века, војним освајањима, животу људи на освојеним територијама, страним утицајима на језик, начин становања, моду, обичаје...

Активности у Музеју

На делу сталне поставке који се односи на Војводину у време турске доминације музејски педагог ће представити турска освајања и живот под Турцима. Анализирајући слику *Спаљивање моштију Светозаве*, са децом ће разговарати о животу обичног народа под Турцима, храбрим војницима – шајкашима, биткама против Турака, легендама, сеобама, турцизмима... Посебно ће се осврнути на битку кдо Петроварадина.

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја, анализирати народне јуначке песме косовског и покосовског циклуса, турцизме и друге стране речи у нашем језику, решавати математичке задатке чији тачан резултат води решењу слагалице која се налази на сајту Музеја Војводине.

Линк за методички материјал
<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



УМЕСТО СРЦА КУЦА СТАРИ САТ

Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о њиховом родном граду и завичају, улицама у којима живе, личностима по којима те улице носе називе, споменицима и познатим грађевинама....

Активности у Музеју

На делу сталне поставке везаном за развој војвођанских градова музејски педагог ће причати о настанку првог насеља на месту данашњег Новог Сада, његовом развоју и становништву.

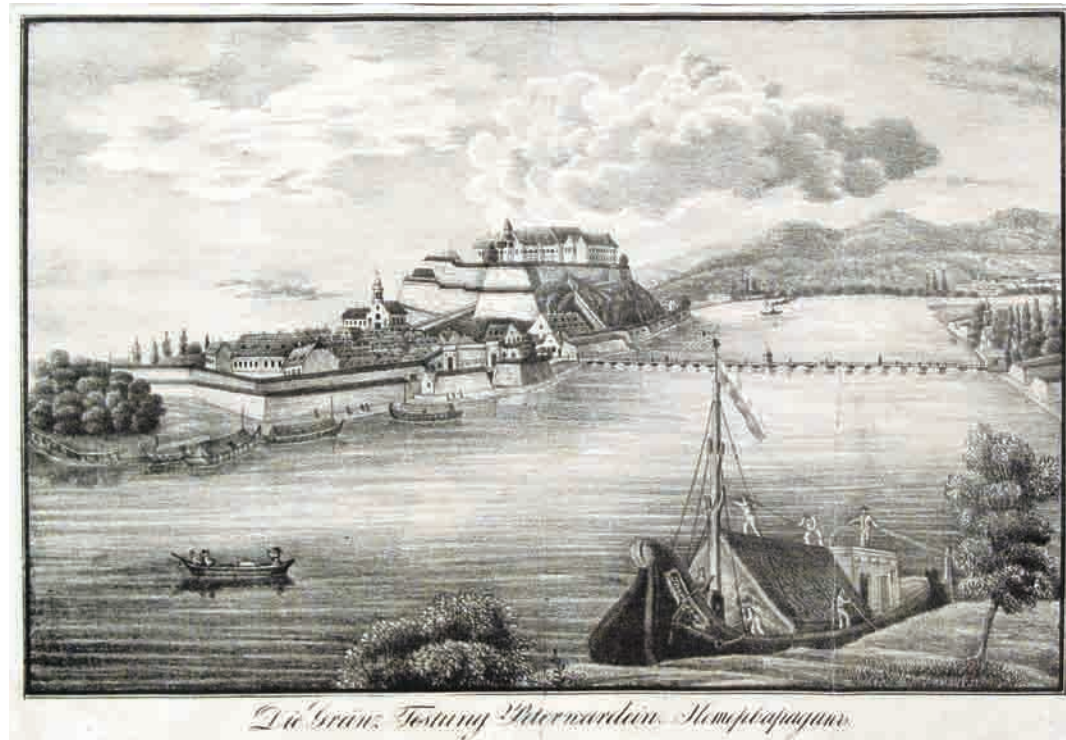
Са децом ће анализирати грб Новог Сада, занимања градског становништва и разне занатлијске производе. Разговараће о мултиконфесионалности и мултинационалности Војводине.

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; деца могу цртати или сликати на тему *Какав споменик бих желео да видим у свом граду* или *Зашто волим свој град*, писати литерарни рад (у виду есеја или песме) на тему везану за родни град. У оквиру групног рада могу припремати презентације града – помоћу фотографија које су сами направили, а потом могу организовати туристичку шетњу кроз град за родитеље или другаре, или израдити фотоалбум града.

Линк за методички материјал

<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



УКУСНОГ ХЛЕБА – СВАКА ПРАЗНИЧНА ТРПЕЗА ТРЕБА

Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о исхрани, здравој храни, породичним и верским празницима, празничној трпези, симболима појединих празника.

Активности у Музеју

На етнолошком делу сталне поставке који је посвећен развоју пољопривреде и традиционалној кући музејски педагог ће упознати децу са процесом узгајања житарица, млевењем жита, разним типовима млинова, припремом хлеба на традиционалан начин, традиционалним покућством.... Деца ће научити симболе карактеристичне за поједине породичне и верске празнике.

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; деца могу израђивати симболе за украшавање обредног хлеба, опробати се у ручном мешењу хлеба, могу сликати на тему везану за обрађени садржај... У оквиру групног рада могу драматизовати ритуалне обичаје....

Линк за методички материјал
<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



ОД ОВЦЕ ДО ЋИЛИМА И ТАКО ТО...

Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о одевању, куповини и изради одеће, занатлијама које се баве израдом одеће, изради текстила, некадашњој и садашњој свечаној одећи....

Активности у Музеју

На делу сталне поставке посвећеном ткању музејски педагог ће представити процес обраде сировина и процес ткања тј. добијања текстила, на делу поставке о уређењу куће упознаће децу са врстама ручног рада, а на делу посвећеном одевању са карактеристикама, симболима и мотивима народних ношњи и националних костима. Акценат ће ставити на свечана женска оглавља, као и на производе ћурчијског заната...

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; деца могу драматизовати обичаје везане за свечана женска оглавља, израђивати капе златаре, или ткати на импровизованим разбојима.

Линк за методички материјал
<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



АХ ТАЈ ВЕЧНИ РИМ...

Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о Римском царству, о деловима наше земље који су били део тог великог царства, о значајним римским царевима и војсковођама...

Активности у Музеју

На античком делу сталне поставке музејски педагог ће разговарати о римској војсци, стављајући акценат на касноантичке шлемове, као и о римској култури, религији, уметности, свакодневном животу... Разговор ће пратити електронска презентација.

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; деца могу писати литерарни рад на тему *Откуд шлем у бабиној башти*, израђивати шлемове, штитове или тоге, драматизовати сцене из живота Римљана, припремати једноставна јела по римским рецептима.

Линк за методички материјал

<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



СТОЈТЕ ГАЛИЈЕ ЦАРСКЕ... (Први светски рат)



Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о Великом рату, о учесницима тог рата, о славним војсковођама, храбрим војницима...

Активности у Музеју

На изложби *Невидљиви фронтови* музејски педагог ће причати о узроцима и поводу Првог светског рата, првим славним победама српске војске, повлачењу преко Албаније, пробоју Солунског фронта и ослобођењу Војводине. Причама о најмлађем каплару и о славној Милунки Савић, као и о другим великанима биће истакнута важност љубави према отаџбини и храброст појединаца...

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; деца могу заједно гледати и анализирати филмове на тему Првог светског рата, презентовати биографије славних личности овог периода, писати литерарни рада на тему *Писмо из рова*.

Линк за методички материјал

<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



МАЛИ ЗА ВОЈНИКЕ, А ВЕЛИКИ ЗА ЈУНАКЕ (Други светски рат)



Како припремити децу у школи?

Са децом треба разговарати о томе ко су биле супротстављене стране у Другом светском рату и окупацији наше земље.

Активности у Музеју

На сталној поставци музејски педагог ће причати о позадини ратних дешавања – партизанским школама, партизанским радионицама, штампаријама, ратним болницама... Деца ће научити да и у оваквим, најтежим животним условима настају велика научна открића и уметничка дела. Акцентат ће бити ствљен на велике уметнике овог периода – Саву Шумановића, Петра Добровића и Богдана Шупута.

Препоручене активности по повратку у школу

По повратку у школу треба разговарати о утисцима из Музеја; ученици могу заједно гледати филм *Бошко Буха* и анализирати улогу деце у рату, истраживати различите симболе из Другог светског рата, израђивати грбове и одликовања од глине, креирати пропагандне плакате и сл.

Линк за методички материјал

<http://www.muzejvojvodine.org.rs/index.php/metodicki-materijal-za-ucitelje-i-nastavnike>



Издавач

Музеј Војводине, Дунавска 35

Главни и одговорни уредник

Др Агнеш Озер

Аутори

Слађана Велендечић

Владимира Станисављевић

Лектор

Бранка Лугоња

Дизајн

Дарко Ђорђевић

Штампа

Maxima graf, Нови Сад

Тираж

300 примерака

CIP – Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад
069.013(497.113 Novi Sad):371.38(035)

ВЕЛЕНДЕЧИЋ, Слађана

Музејска учионица : водич кроз угледне часове у Музеју Војводине : идеје за учитеље / Слађана Велендечић, Владимира Станисављевић, - Нови Сад : Музеј Војводине, 2015 (Нови Сад : Maxima graf). - 24 стр. : илустр. ; 15 cm
Тираж 300.

ISBN 987-86-87723-65-8

1.Станисављевић, Владимира [аутор]

а) Музеј Војводине (Нови Сад) – Едукативне радионице – Школска деца – Приручници

COBISS.SR-ID 297380359

